

Mery Sales

Doctora por la Facultad de Bellas Artes de San Carlos (UPV) en 2004, estudia en Valencia y completa parte de sus estudios en la Escuela de Bellas Artes de Atenas, Grecia.

Exposiciones individuales (Selección)

Parias conscientes, 24 de 48, Sala del Tossal, Valencia (2025); *Experiencia Croma. Voulez vous espacio*. Valencia (2023); *Tras los escombros*, Espai d'Art. Puçol (2022); *Personnages hors de champ*, Centre d'Art Contemporain ACMCM, Perpignan (2021); *Seres fuera de campo*. Fundación Chirivella Soriano, Valencia (2020); *El incendio y la palabra*, Sala Coll-Alas. Gandía (2017) y Fundación Martínez Guerricabeitia, Valencia (2015); *Surge Amica Mea et Veni*, C.M. Rector Peset, Valencia (2012); *Palabras de papel*, Espai Paral·lel, Valencia (2011); *Cierta Claridad*, Galería i Leonarte, Valencia (2010) y Embajada de España, Andorra (2008); *Designios y quiebras*, Bienal de Valencia, Galería i Leonarte, Valencia (2007); *Ver o arder*, i Leonarte Galería, Valencia (2004); *El rostro oculto y La mujer elefante*, Premios Tirant, Club Diario Levante, Valencia (2003); *Voces*. i Leonarte Galería, Valencia (2002); *Esperpento*, Consorcio de Museos de la G.V. Alicante (2000)

Exposiciones colectivas (Selección reciente)

Bienal de Mislata. Premios Compromiso Social en las Artes visuales. (2025); VI Bienal M^a Isabel Comenge. CCCC. Valencia.(2025); *Colecciones litográficas de la Casa de Velázquez*, Sala 4º Espacio, Zaragoza(2024); *Radical, como estar en el mundo*, Galería El Molí, Jalón (2024); *Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas*, Valdepeñas (2024); *Otras liturgias*, Museo de Navarra, Pamplona (2023); *V ART DIAGONALE*, Wels, Austria (2023); *Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas*, ,Valdepeñas (2023); *ITINÉRANCE #3- Beaux Arts Nantes* (2023); *ITINÉRANCE Etapa #2 - Académie de Beaux Arts*, Paris (2023); *Bienal Viva Villa*, Fundación Lambert, Avignon (2022); *Ellas*, Museo de la ciudad – Fundación Chirivella Soriano, Valencia (2022); *III Bienal M^a Isabel Comenge*. Atarazanas. Valencia (2022); *IX Premios Mardel Artes Visuales*, Centro del Carmen, Valencia (2022); *ITINÉRANCE#1 Casa de Velázquez*, Madrid (2022); *Arts Libris*, Feria ARCO, Madrid (2022); *ESPACIOS MUTANTES* , Galerie Loo&Lou, Paris (2022); *OPEN STUDIO*, Casa de Velázquez, Madrid (2022); *COLLECTION COLLECTIVE*, ACMCM, Perpignan, (2022); *Premio de pintura "Ciutat de Algemesí"* Algemesí (2021); *VEUS PRÒPIES*, Antonio Ferri Museum, Bocairent (2021); *COLLECTION COLLECTIVE*, ACMCM., La Marina Base, Valencia (2021); *82 Exposición internacional de artes plásticas de Valdepeñas*. Valdepeñas. Ciudad Rea (2021 *Art Contemporani de la Generalitat Valenciana. 3 Anys d'adquisicions*, Centro del Carmen, Valencia (2021); *Premio Senyera*, Museo de la ciudad, Valencia (2020); *15 Años no es nada*, Fundación Chirivella Soriano, Valencia (2020); *Premio Internacional de Carteles MAKMA al MuVIM*. Valencia (2020); *II Bienal M^a Isabel Comenge*. Atarazanas. Valencia (2020); *Mirades amb Gènere*, Casa Toni El Fuster, Altea (2020); *Beca Enate 2020*, Huesca (2020); *Desplazamientos sediciosos*, Las Naves, Valencia (2019); *Viaje al manicomio*, Galería La Casa Amarilla, Zaragoza (2019); *Mirades irreverents: feminismes, sororitat i testimoniatges*. Museu el Molí d'Arros, Almenara (2019); *Disjuntives poéticas para pensar el present*. Fundación Bancaja. Sagunto (2018); *ESPAIS D'ART*, Fundación Bancaja, Sagunto y Valencia (2018); *Primeros momentos*. Arte contemporáneo de la Generalitat Valenciana, Centro del Carmen (2018)

Becas y premios (Selección)

1º Premio Bienal de Mislata Compromiso Social en las Artes visuales. 2025);
Finalista IV Bienal M^a Isabel Comenge (2025); V ART DIAGONALE Artist
Residency, Wels, Austria(2023); Accesit I premio MAV libro de artista
(2023); Beca Casa de Velázquez. Academia de Francia en Madrid (2021),
Finalista Premio internacional de artes plásticas de Valdepeñas (2021); 1º
Premio Senyera, Valencia (2020); 1º Premio Crida per l'Art. Ayuntamiento de
Valencia (2020); 1º Premio XXXIV Premio de pintura Villa de Puzol (2019); 1º
Premio Concurso internacional de pintura Paul Ricard, Sevilla (2008); Premio de
adquisición fondo artístico de la UPV (2005); 1º Premio de Pintura Vila de
Canals. Valencia (2000); 1º Premio de Pintura II Certamen C. Cultural de los
Ejércitos, Valencia (1997); 1º Premio de Pintura III Certamen Rotary Club,
Valencia (1996); Beca Erasmus, Facultas de Bellas Artes Atenas, Grecia (1994)